

Oratorio  
de  
los últimos tiempos

para voz o coro a capella  
EA.0030

Victor Manuel Gómez Uralde

# ÍNDICE

1. Fanfarria .....	3
2. Credo .....	3
3. Andante solemne e maestoso .....	5
4. A las videntes de Garabandal y Umbe .....	6
5a. Lamento doloroso .....	6
5b. Voce celeste .....	7
6. Ángel de mi guarda .....	7
7. Agur María .....	8
8. Jesucristo .....	8
9. On the end of time .....	9
10. Jesús le respondió .....	9
11. Para borrar mis agravios .....	10
12. Himno al Mesías (de Gabriel García Tassara) .....	10
13. Advenienti Christo in novam terram .....	11
14. Kyrie .....	12
15. Andante maestoso .....	12
16. ¡Oh, Cielo...! .....	12
17. Andante maestoso .....	13
18. Plus ultra .....	13
19. Marcha festiva .....	14
20. Salmo .....	14

# Oratorio de los últimos tiempos

Victor Manuel Gómez Uralde

## 1. Fanfarria

6

10

15

21

25

## 2. Credo

30

Cre - o en un so - lo Dios Pa - dre To - do - po - de - ro - so, Cre - a - dor del cie - lo y de la

38

tie - rra, de to - do lo vi - si - ble y lo in - vi - si - ble. Cre - o en un so - lo Se -

45

ñor, Je - su - cris - to, Hi - jo Ú - ni - co de Dios, na - ci - do del Pa - dre an - tes de

54

to - dos los si - glos, Dios de Dios, luz de luz, Dios ver - da - de - ro de Dios ver - da - de - ro

64

en - gen - dra - do, no cre - a - do de la mis - ma na - tu - ra - le - za del

71 Pa - dre, por quien to - do fue he - cho; que por no - so - tros los hom - bres y por nues - tra sal - va -

77 ción ba - jó del cie - lo; y por o - bra del Es - pí - ri - tu San - to se en - car - nó de Ma - rí - a, la

83 Vir - gen y se hi - zo hom - bre, y por nues - tra cau - sa fue cru - ci - fi - ca - do en tiem - pos de

91 Pon - cio Pi - la - to; pa - de - ció y fue se - pul - ta - do, y re - su - ci - tó al ter - cer -

99 dí - a, se - gún las Es - cri - tu - ras, y su - bió al cie - lo, y es - tá sen - ta - do a la de -

106 re - cha del Pa - dre, y de nue - vo ven - drá con glo - ria pa - ra juz - gar a vi - vos y muer - tos,

113 y su rei - no no ten - drá fin. Cre - o en el Es - pí - ri - tu San - to, Se - ñor y da -

121 dor de vi - da, que pro - ce - de del Pa - dre y del Hi - jo, que con el Pa - dre y el

129 Hi - jo re - ci - be u - na mis - ma a - do - ra - ción y glo - ria, y que ha - bló por los pro - fe - tas.

136 Cre - o en la I - gle - sia, que es u - na, San - ta, ca - tó - li - ca y a - pos - tó - li - ca.

142 Con - fie - so que hay un so - lo Bau - tis - mo pa - ra el per - dón de los pe - ca - dos. Es -

149 pe - ro la re - su - rrec - ción de los muer - tos y la vi - da del mun - do fu - tu - ro. A - men.

## 3. Andante solemne e maestoso

157



Dios no nos ha lla - ma - do a la im - pu - re - za, nos ha ex - hor - ta - do a al - can - zar la sal - va - ción;

165



y pa - ra e - llo cla - ra - men - te - pi - de que os abs - ten - gáis de la for - ni - ca - ción; Dios no nos ha lla -

175



ma - do a la im - pu - re - za, nos ha ex - hor - ta - do a ga - nar la sal - va - ción; y pa - ra e - llo cla - ra - men - te e -

184



xi - ge que os abs - ten - gáis de la for - ni - ca - ción, que os abs - ten - gáis de la for - ni - ca - ción;

193



es un pe - ca - do con - tra tu pro - pio cuer - po, es u - na o - fen - sa con - tra la - ley de Dios; el que la

202



ha - ce se a - rries - ga a ir al in - fier - no, si e - se es tu ca - so, a - cu - de al con - fe - sor, por - que si no ya

210



nun - ca se - rás li - bre, te ha - rás es - cla - vo vil de la co - rrup - ción; pa - ra e - vi - tar tan tris - te con - se -

219



cuen - cia, con - vie - ne hu - ir de la for - ni - ca - ción; por - que si no ya nun - ca se - rás li - bre, te ha - rás es -

229



cla - vo vil de la co - rrup - ción; pa - ra e - vi - tar tan tris - te con - se - cuen - cia, hu - íd, hu - íd de

238



la for - ni - ca - ción, hu - íd, hu - íd de la for - ni - ca - ción: es un pe - ca - do con - tra - tu pro - pio cuer - po,

248



es u - na o - fen - sa con - tra - la - ley de Dios; quien la co - me - te me - re - ce ir al in - fier - no, por e - so

257



tan - tos a - zo - tes pa - de - ció Nues - tro Se - ñor Dios y Hom - bre Je - su - cris - to, que con su e - jem - plo do -

265



lien - te lo ad - vir - tió: en el a - mor hay que te - ner pa - cien - cia; has - ta ca - sar - te, to - da - ví - a no;

275



has - ta ca - sar - te, to - da - ví - a no; pa - ra a - ma - ros a - sí u - nos a o - tros co - mo Él nos a - mó.

## 287 4. A las videntes de Garabandal y Umbe



Vier-nes San-to; vier-nes tre-ce: ¡Qué cu-rio-sa coin-ci-den-cia, que al es-pí-ri-tu es-tre-me-ce!

290



El a-yu-no y abs-ti-nen-cia que en tal dí-a es-tá pres-cri-to no es bas-tan-te pe-ni-ten-cia

293



pa-ra un mun-do tan mar-chi-to del pe-ca-do tan ho-rren-do que me-re-ce ser mal-di-to;

296



y se-rá Dios, Juez tre-men-do, quien de-ci-da fi-nal-men-te si es lle-ga-do ya el mo-men-to

299



de-de-cir; "Ya es su-fi-cien-te" y en-vi-ar-nos un a-vi-so que sin más y de re-pen-te

302



nos pon-drá en el com-pro-mi-so de a-fron-tar nues-tros pe-ca-dos; y si vie-ne de im-pro-vi-so,

305



que nos co-ja con-fe-sa-dos, ¡Que nos co-ja con-fe-sa-dos ya!

## 308 5a. Lamento doloroso



If in this life on-ly we have hope in Christ, we are of all men most mi-ser-

315



a-ble; but now is Christ ri-sen from the dead as first-fruits of them that are dead, for since

323



by a man came death, by a man al-so came the re-su-rrec-tion of the dead. For as

333



in A-dam all die, so as well in Christ shall all be made a-live, e-very-

340



one in his own or-der; Christ the first fruits; af-ter-ward they that are Christ's at his

347

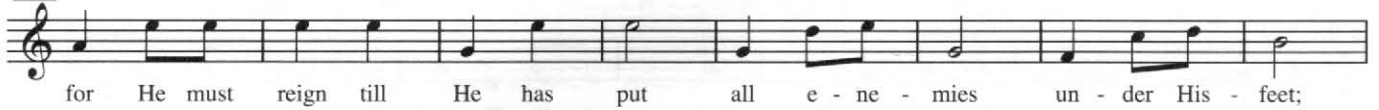


com-ing; last-ly the end will come when He shall have de-livered up the King-dom.

## 356 5b. Voce celeste



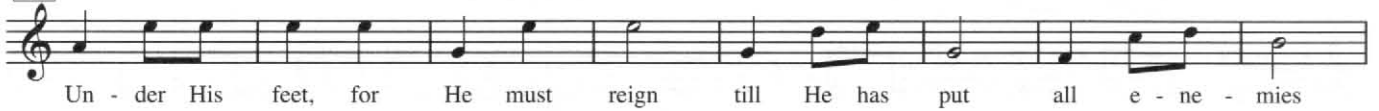
364



372



380



388



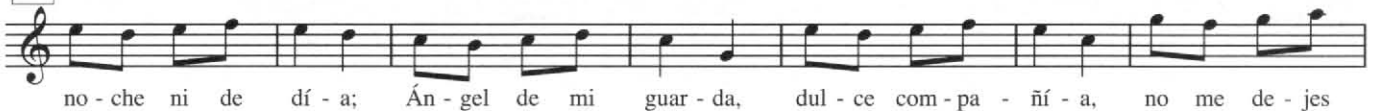
396



## 405 6. Ángel de mi guarda



411



418



425



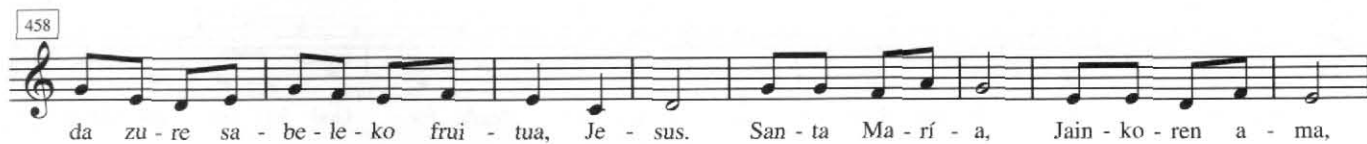
432



439



## 445 7. Agur Maria

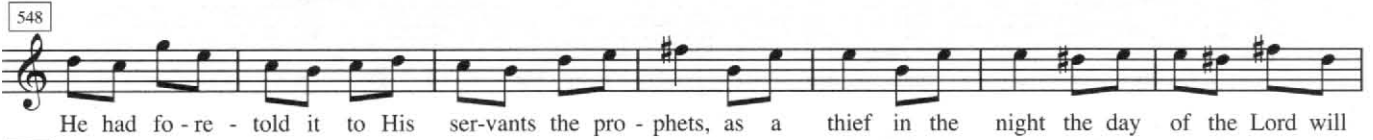
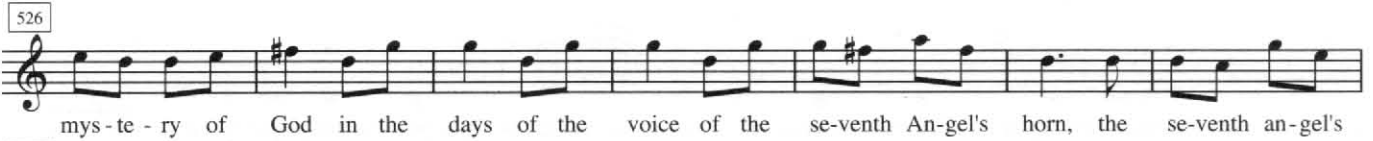


## 479 8. Jesucristo

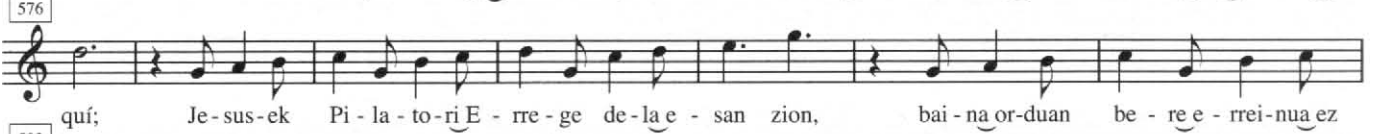




## 519 9. On the end of time



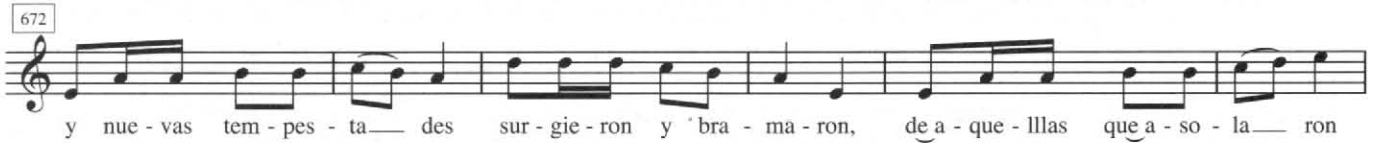
## 569 10. Jesús le respondió



## 621 11. Para borrar mis agravios



## 648 12. Himno al Mesías (de Gabriel García Tassara)



709 ga — zo que flor y fru - to da. Mas, ¡Ay!, que de las al — mas el sol ya ce - clip -

715 sa - do, mas. ¡Ay!, que ha va - ci - la — do el po - lo de la fe; mas, ¡Ay! que ya tus

721 pal — mas se vuel - ven al de - sier - to; no cre - cen, no, en el huer — to del que tu pue - blo fue.

## 13. Advenienti Christo in novam terram

728 Be - ne - dic - te Tu, be - ne - dic - te Tu, be - ne - dic - te Tu qui re - de - mis - ti, Do - mi - ne! Re - ge -

733 ne - ra nos, re - ge - ne - ra nos re - ge - ne - ra nos in Fi - de in Ve - ri - ta - te, in Te! Re - ge -

737 ne - ra - nos in Fi - de, in Ve - ri - ta - te, in Te! —————

742 Do - mi - ne, hic su - mus Te cul - tu - ri, tu - am vo - lum - ta - tem ef - fec - tu - ri, si - cut est in ce - lo et in

747 te - rra tan - dem sit per - fec - ta sic e - ter - na... Be - ne - dic - te Tu, be - ne - dic - te Tu, be - ne -

753 dic - te Tu qui Re - de - mis - ti, Do - mi - ne! Re - ge - ne - ra - nos, re - ge - ne - ra - nos, re - ge -

757 ne - ra nos in Fi - de in Ve - ri - ta - te, in Te! re - ge - ne - ra nos in fi - de in Ve - ri - ta - te, in Te!

761 ————— Reg - no Dei in te - rra no - va ad - ven - to;

766 u - ne grex, mo - ni - tum hoc me - men - to: et - si Sa - tan vin - cu - lis cons - tric - to, ma - net e - tiam ca - ro - hos - te re -

771 li - quó... Be - ne - dic - te Tu, be - ne - dic - te Tu, be - ne - dic - te Tu qui re - de - mis - ti, Do - mi - ne! re - ge -

777  
 ne - ra nos, re - ge - ne - ra nos, re - ge - ne - ra nos in fi - de, in ve - ri - ta - te, in Te! re - ge -  
 781  
 ne - ra nos in Fi - de, in Ve - ri - ta - te, in Te!

## 14. Kyrie

786  
 Ky - ri - e e - le - i - son; Chris - te e - le - ei - son;  
 800  
 Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - ei - son.

## 15. Andante maestoso (texto de J. Verdaguer)

814  
 Ton crim és co - bert si l'has con - fes - sat; lo cel se t'ha o - bert,  
 820  
 l'in - fern s'ha tan - cat: se - gons lo pe - cat se - ràs ju - di - cat: del cel  
 827  
 és la clau, clau, ta a - cu - sa - ció.

## 16. ¡Oh, Cielo...!

834  
 ¡Oh cie - lo, oh san - to an - he - lo que el al - ma no a - ban - do - na! ¡Cuán  
 845  
 dul - ce es des - de el mun - do don - de he - mos de mo - rir mi - rar - te  
 855  
 cual flo - ri - da y es - plén - di - da co - ro - na! ¡Cuán dul - ce, a ca - da em -  
 866  
 ba - te que la ma - re - a en - co - na, tu puer - ta dis - tin - guir, que  
 874  
 la ma - re - a en - co - na, tu puer - ta dis - tin - guir, tu puer - ta dis - tin - guir!

## 882 17. Andante maestoso (para coro entero)

882 A - de - lan - te, lle - nos de es - pe - ran - za, a - van - ce - mos, fir - mes, sin pe - sar;

890 que u - na es - tre - lla bri - lla en lon - ta - nan - za, al fi - nal de nues - tro ca - mi - nar.

898 Me - di - te - mos pron - to y sin tar - dan - za el sen - ti - do fiel que a nues - tra

905 vi - da he - mos de dar, que el des - ti - no a - guar - da en lon - ta - nan - za, al fi - nal de

912 nues - tro ca - mi - nar... Y es - co - gien - do siem - pre el buen ca - mi - no, a - van -

919 ce - mos, fir - mes, sin ce - sar de dar glo - ria a Dios, que al mun - do vi - no a sal -

927 var - nos del po - der del mal pa - ra ha - llar la gra - cia ce - les - tial; a - le -

935 gré - mo - nos, y e - xul - té - mo nos; pro - cla - mán - do - lo, y en - to - nán - do - lo:

942 A - de - lan - te, lle - nos de es - pe - ran - za, a - van - ce - mos, fir - mes, sin e rrar;

950 ¡Que la glo - ria es - plen - de en lon - ta - nan - za, al fi - nal de nues - tro ca - mi - nar!

## 959 18. Plus Ultra (de Jacinto Verdaguer)

959 A - llá a - rri - ba en el es - pa - cio vi - son - re - ir u - na es - tre - lla

967 per - di - da en lo a - zul del cie - lo co - mo a - ma - po - la en la sie - ga "Es - tre - lli -

976 ta", yo le di - je, "de la mar cé - ru - le a - ge - ma, de las flo - res de a - hí a -

985 rri - ba ¿e - res tal vez la pos - tre - ra?" - No soy la pos - tre - ra,

994  
no; no soy más que u-na lin - ter - na de - la puer - ta del jar - dín que tú cre -

1004  
es la fron - te - ra. Es el prin - ci - pio tan só - o - lo lo que tú to - mas por

1013  
me - e - ta; el u - ni - ver - so in - fi - ni - to en to - das par - tes co - mien - za.

1023 19. Marcha festiva (texto de Jacinto Verdaguer, adaptado)

La ma - ña - na de mi in - fan - cia, ¡qué ma - ña - na de es - plen - dor! — mi pe - cho ver - tió can -

1026  
cio - nes, el cam - po a - ro - mas ver - tió; — yo sen - tí - a na - cer a — las, y vo - lé de flor en

1029  
flor; — cuan - do son - re - í — an yo les da - ba mi can - ción — si no les gus -

1032  
ta - ba, les man - da - ba un be - so o dos. ¡Pe - ro no ad - ver - tí — las es - tre - llas — de —

1036  
vues - tro tro - no, Se - ñor! — Al — ver las yo — las flo -

1039  
res de jé, — ¡pa - ra el pa - nal de mis can - tos no tie - nen dul - zor

1045  
bas - tan — te! Aho - ra que os ve - o ya - bra — zo, del cie - lo e - ter - na her - mo -

1048  
su — ra, ¡Es - tre - llas de o - ro, a - diós, pues mi co - ra - zón es pa - ra a - mar a Dios!

1055 20. Salmo

Ju - di - ca - me, Deus, et dis - cer - ne cau - sam meam de gen - te non —

1062  
Sanc - ta; ab ho - mi - ne i - ni - quo et do - lo — so e - rue -

1068  
me — Qui - a tu es — Deus, for - ti - tu - do mea.